

<https://www.cimdata.de/weiterbildung/digitaler-filmschnitt-und-gestaltungslehre/>

Weiterbildung: Digitaler Filmschnitt und Gestaltungslehre

Dauer: 14 Wochen

Starttermin: Auf Anfrage

Beschreibung

Ästhetisches und modernes Design schafft wichtige Voraussetzungen für medialen Erfolg. In unserem Kompaktkurs vermitteln wir Ihnen wichtige Grundlagen der Gestaltungslehre – modern und praxisnah aufbereitet. Das jeweilige Thema wird im Kontext zu heutigen digitalen Medien wie Webseiten oder Social Media behandelt. Sie lernen hierbei, altbekanntes Wissen für moderne Problemlösungen richtig anzuwenden.

Der Avid Media Composer ist eine leistungsstarke Software für die Postproduktion von Filmprojekten, die für ihre Zuverlässigkeit im Umgang mit großen Datenmengen bekannt ist. Aufgrund seiner Fähigkeit, professionelle und umfangreiche Projekte zu bewältigen, ist es zum Industriestandard geworden. Final Cut Pro X ist eine umfassende Videoschnitt-Software von Apple, die Cutter, Filmemacher, Videojournalisten, Fotografen und andere Kreative gleichermaßen begeistert. Es ist leicht zu erlernen, einfach zu bedienen und preiswert, bietet jedoch alle notwendigen Werkzeuge für die moderne Medienproduktion auf einem Mac. DaVinci Resolve ist das Tool der Wahl für professionelle Farbkorrekturen. In den letzten Jahren hat es sich jedoch auch zu einem vollständigen Schnittsystem entwickelt.

Diese Weiterbildung setzt sich aus den folgenden Einzelkursen à 2 bzw. 4 Wochen zusammen.

Die Einzelkurse können je nach Bedarf ausgetauscht oder erweitert werden.

- [Gestaltungslehre - Formen, Farben, Typographie](#)
- [Videoschnitt & Colorgrading – Final Cut Pro X & DaVinci Resolve](#)
- [Grundlagen Videoproduktion & Videojournalismus](#)
- [Videoschnitt - Avid Media Composer](#)

Lernziel

Alle Techniken des Schneidens und Trimmens mit dem Avid Media Composer werden von Ihnen sicher beherrscht und verschiedene Arbeitsroutinen wie das Erfassen von Material, die Farbkorrektur oder das Anlegen von Audiospuren und Titeln werden sicher gehandhabt. Zudem können Sie Programmoberflächen, Voreinstellungen und Materialverwaltung problemlos und

selbstständig konfigurieren. Nach Abschluss dieses Kurses sind Sie in der Lage, aus vorliegendem und selbstgefilmten Videomaterial mit Final Cut Pro X einen fertigen Film nach gestalterischen Maßstäben zu schneiden, die Qualität des Ursprungsmaterials durch Korrekturen aufzuwerten und mit verschiedenen Compositing-Techniken zu vervollständigen. Hierzu gehört die Anwendung von Überblendungen, Effekten, Text und Animationen. Auch das Colorgrading mit DaVinci Resolve für Korrekturen und kreative Looks wird Ihnen geläufig sein.

Vorkenntnisse

Grundlegende Computerkenntnisse (PC oder Mac) sind erforderlich.

Förderung

Fördermöglichkeiten sind mit Bildungsgutschein SGB II und SGB III sowie durch Rentenversicherungsträger (DRV), Berufsgenossenschaften (BG) und den Berufsförderungsdienst der Bundeswehr möglich. Darüber hinaus können Förderungen mit der Bildungsprämie sowie den regionalen Bildungsschecks erfolgen.

Kontakt

[0800 4433551](tel:08004433551) | info@cimdata.de | www.cimdata.de/beratungstermin/