

<https://www.cimdata.de/weiterbildung/3d-animation-mit-3ds-max/>

Weiterbildung: 3D-Animation mit 3ds Max

Dauer: 8 Wochen

Starttermin: 12.08.2024 | 09.12.2024 | 14.04.2025

Beschreibung

Mit 3ds Max visualisieren und animieren Sie fotorealistische Darstellungen von 3D-Modellen. Sie können dreidimensionale Figuren und Formen erstellen und bestehende verändern. Jeder Parameter kann manuell vorgegeben oder automatisiert berechnet werden. So können kleinste Details wie Haare programmiert und den Objekten eine ungeahnt realistische Detailtiefe verliehen werden. Unzählige integrierte Materialbibliotheken halten vielseitige Vorlagen für den Anwender bereit und unterstützen so die Umsetzung der kreativen Ansätze des Nutzers. Es bietet umfangreiche Möglichkeiten der Modellierung, der Lichtsetzung mit unterschiedlichen Lichtsystemen, eine breite Auswahl an Materialien für fotorealistische Darstellungen und unterschiedlichste Modifikatoren (Haut, UVW etc.), mit denen die Animationen bearbeitet werden. Mithilfe von Partikelsystemen können diverse Effekte erzeugt und diese dann als Filmsequenz ausgegeben werden. So werden auch komplexe visuelle Vorstellungen umsetzbar. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Diese Weiterbildung setzt sich aus den folgenden Einzelkursen à 4 Wochen zusammen. Die Einzelkurse können je nach Bedarf ausgetauscht oder erweitert werden.

- [Animation - 3ds Max Grundkurs](#)
- [Animation - 3ds Max Aufbaukurs](#)

Lernziel

In diesem Weiterbildungskurs erlangen Sie grundlegende Fähigkeiten, selbstständig 3D-Modelle zu erstellen, vorhandene Modelle zu texturieren, einfache sowie komplexe Szenen auszuleuchten und selbige mit der Kamera einzufangen. Sie werden einfache Animationen erstellen können und grundlegende Kenntnisse über das Rendern mit mental ray erlangen. Am Ende des Kurses können Sie ein Thema Ihrer Wahl als Film oder Bild präsentieren. In diesem Kurs erlangen Sie die Fähigkeit, mit 3ds Max umfangreiche 3D-Visualisierungen zu erschaffen. Sie sind in der Lage, ein komplexes 3D-Modell (Architektur, Figur sowie Spezialeffekte) zu erstellen und zu rendern. Angefangen bei Innenraumarchitektur, Lichtsetzung mit Tageslichtsystemen oder Innenbeleuchtung durch photometrische Lichter, bis hin zur komplexen Entwicklung eines Characters mit Bone-Struktur und diversen Modifikatoren (Haut, UVW zuweisen usw.). Hierbei sind Sie im Umgang mit mental ray

Renderer, Belichtungssteuerung, Final Gather und weiteren Einstellungen, die für die Erstellung von fotorealistischen Visualisierungen benötigt werden, befähigt. Außerdem sind Sie in der Lage, mit Hilfe von Partikelsystemen diverse Effekte wie Feuer, Sandsturm oder Flüssigkeiten zu erzeugen und diese als Filmsequenz auszugeben.

Vorkenntnisse

Grundlegende Computerkenntnisse (PC oder Mac) sind unumgänglich. Grundkenntnisse in Photoshop oder anderen Bildbearbeitungsprogrammen sind wünschenswert.

Förderung

Fördermöglichkeiten sind mit Bildungsgutschein SGB II und SGB III sowie durch Rentenversicherungsträger (DRV), Berufsgenossenschaften (BG) und den Berufsförderungsdienst der Bundeswehr möglich. Darüber hinaus können Förderungen mit der Bildungsprämie sowie den regionalen Bildungschecks erfolgen.

Kontakt

[0800 4433551](tel:08004433551) | info@cimdata.de | www.cimdata.de/beratungstermin/